

### NACHBERICHT für die NEUMEISTER Auktionen ALTE KUNST & ANTIQUITÄTEN und ERLESENER SCHMUCK vom 25. März 2015

Die ersten beiden NEUMEISTER Auktionen des Jahres 2015, ALTE KUNST & ANTIQUITÄTEN sowie die Abendauktion ERLESENER SCHMUCK, verliefen bei vollem Saal sehr angeregt. Vor allem bei den Gemälden wurde mit sehr großem Interesse und ausdauernd geboten – mit zahlreichen eindrucksvollen Ergebnissen. Starke Nachfrage auch bei Meissener Porzellan des 18. Jahrhunderts – so stark, dass bereits in der Auktion nahezu das gesamte Angebot zugeschlagen werden konnte, wobei die Taxen sich häufig vervielfachten.



Top-Los bei den Altmeistern des niederländischen Goldenen Zeitalters war das Gemälde „Susanna und die beiden Alten“ von Gerrit van Bronchorst (Kat.-Nr. 265), das nach lebhaften Bietgefechten seine Taxe von 18.000 Euro mit einem erfreulichen Erlös von mehr als 50.000 Euro mehr als verdoppeln konnte. Mit einem Ergebnis von ebenfalls mehr als 50.000 Euro fand „Johannes der Täufer mit dem Lamm“ (Kat.-Nr. 271) einen neuen Eigentümer. Sehr gut verkaufte sich auch ein ausdrucksstark gemaltes, mit 1.400 Euro günstig taxiertes, Frans Floris zugeschriebenes „Junges Paar“ (Kat.-Nr. 286) das mehr als 7.500 Euro erlöste.

Spitzenreiter bei den Gemälden des frühen und mittleren 19. Jahrhunderts war Albrecht Adams „Nach der Schlacht“ (Kat.-Nr. 371) aus dem Jahr 1848 (Ergebnis 32.760 Euro, Taxe 10.000 Euro), gefolgt von zwei Biedermeier-Schönheiten: Eduard von Heuss' „Mädchen vom Schliersee“, 1831 (Kat.-Nr. 310, Ergebnis 22.680 Euro, Taxe 4.000), und Wilhelm Wanderers nur zehn Jahre jüngerer „Alt-Münchner Kellnerin“ (Kat.-Nr. 408, Ergebnis 20.160 Euro, Taxe 2.000).

Bei den Gemälden des ausgehenden 19. Jahrhunderts erzielte Fritz von Uhdes „Schwerer Gang“, 1890, (Kat.-Nr. 398) mit 23.940 Euro (Taxe 7.000) ein sehr gutes Ergebnis, was sicher der Tatsache geschuldet war, dass es sich wohl um eine sehr detailliert gefertigte Ölskizze des in der Neuen Pinakothek hängenden größerformatigen Gemäldes gleichen Themas handelte. Mit 18.900 Euro Erlös für Edward Theodore Comptons „Ochsentalferner“ aus dem Jahr 1912 (Kat.-Nr. 434, Taxe 5.000) verlieh ein süddeutscher Privatsammler seiner Bergbegeisterung Ausdruck.



**Gerrit van Bronchorst. Susanna und die beiden Alten. Kat.-Nr. 265 (Detail)**  
Erlös € 50.400 (Taxe € 18.000)

NEUMEISTER MÜNCHEN . BERLIN . HAMBURG . KÖLN . WIEN . ZÜRICH . PALM BEACH

Neumeister Münchener Kunstauktionshaus GmbH & Co.KG . Barer Straße 37 . 80799 München  
T +49(0)89 231710-0 . F +49(0)89 231710-55 . info@neumeister.com . www.neumeister.com

Commerzbank München . BLZ 700 400 41 . Konto 668 992 101 . IBAN DE93 7004 0041 0668 9921 01 . BIC COBADEFF700  
AG München HRA 50124 . PHG Neumeister Beteiligungs GmbH HRB 104 329 . Ust-IdNr. DE 130245398 . Geschäftsführerin Katrin Stoll

Pressenachbericht Auktion ALTE KUNST 367 vom 25. März 2015

Im Bereich Kunsthandwerk überraschte gleich zu Beginn der Auktion der nahezu restlose Verkauf von gut 40 Porzellanobjekten – überwiegend Meissen des 18. Jahrhunderts aus einer süddeutschen Sammlung: So vervierfachten sich jeweils die Taxen für etwa ein Meissener Koppchen mit Unterschale von 1730 (Kat.-Nr. 7, Ergebnis 4.032 Euro, Taxe 1.000 Euro) oder für eine Tasse mit Untertasse, 1735/40 (Kat.-Nr. 12, Ergebnis 3.528 Euro, Taxe 800 Euro). Eine silberne, teilvergoldete Schraubflasche (1695-99) aus der Augsburger Werkstatt von Johann Philipp IV Drentwett erlöste 16.380 Euro (Kat.-Nr. 49, Taxe 8.000 Euro). Hervorragend mit knapp 14.000 Euro auch das Ergebnis einer seltenen Vase „pulegoso“ von Venini aus den 1930er Jahren (Kat.-Nr. 114, Taxe 10.000 Euro).

Auch die Schmuckauktion am Abend verlief bei vollem Saal sehr lebhaft. Wie schon in der Dezemberauktion war hier das (indische) Objekt der Begierde eines mit den neun Navaratna-Edelsteinen: Zwei Damen im Saal lieferten sich hier ein wahres Biet(erinnen)duell um eine Halskette im Stil der Goldschmiedekunst aus der Zeit der Moguln (Kat.-Nr. 511, Taxe 3.700), das mit einem großartigen Ergebnis von 21.420 Euro endete. Wohl nicht zuletzt, weil Ostern näher rückt, verkauften sich Ringe und

Armbänder generell sehr gut. Insgesamt konnte hier bei niedrigerer Quote ein hoher Umsatz erzielt werden, der durch den stark angelaufenen Nachverkauf weiter deutlichen Zuwachs erhält.

Katrin Stoll, geschäftsführende Gesellschafterin von NEUMEISTER: „Ich freue mich wirklich über Verlauf und Ergebnis unserer Auktion ALTE KUNST & ANTIQUITÄTEN. Es herrschte großes Interesse im Saal, bei den Telefonbietern und im Netz. Das führte immer wieder zu lebhaften Gefechten – vor allem bei den Altmeistern des 17. Jahrhunderts, und da besonders beim niederländischen Goldenen Zeitalter. Die Dynamik, mit der sich die Gebote oft entwickelten, war sehr beeindruckend. Der Trend, sich stärker bei den Gemälden des frühen und mittleren 19. Jahrhunderts – der Stärke von NEUMEISTER seit mehr als 50 Jahren – zu engagieren, führte auch hier zu vielen sehr guten Ergebnissen. Meine, die NEUMEISTER Philosophie, mehr denn je bei Einlieferung auf erstklassige Kunst zu achten,

▷▷



**Schraubflasche. Augsburg, Ende 17. Jh.**  
**Silber, vergoldet. Kat.-Nr. 49**  
 Ergebnis € 16.380 (Taxe € 8.000)

NEUMEISTER MÜNCHEN . BERLIN . HAMBURG . KÖLN . WIEN . ZÜRICH . PALM BEACH

Neumeister Münchener Kunstauktionshaus GmbH & Co.KG . Barer Straße 37 . 80799 München  
 T +49(0)89 2317 10-0 . F +49(0)89 2317 10-55 . info@neumeister.com . www.neumeister.com

Commerzbank München . BLZ 700 400 41 . Konto 668 992 101 . IBAN DE93 7004 0041 0668 9921 01 . BIC COBADEFF700  
 AG München HRA 50124 . PHG Neumeister Beteiligungs GmbH HRB 104 329 . Ust-IdNr. DE 130245398 . Geschäftsführerin Katrin Stoll

Pressenachbericht Auktion ALTE KUNST 367 vom 25. März 2015

geht also auf. Die Verlegung der Auktion ERLESENER SCHMUCK auf den Abend hat weiter dazu beigetragen, hochwertigen Schmuck als festen Bestandteil bei NEUMEISTER zu etablieren – und führte zu noch besseren Ergebnissen in diesem Segment.“

**NEUMEISTER Münchener Kunstauktionshaus** besteht seit 1958. Das Familienunternehmen wird in zweiter Generation von Katrin Stoll als persönlich haftender Gesellschafterin geführt. Jedes Jahr veranstaltet NEUMEISTER etwa acht Auktionen internationaler Reichweite. Versteigert werden u. a. Alte Kunst, Moderne und Zeitgenössische Kunst, Europäisches Kunstgewerbe, Schmuck und Uhren. Hinzu kommen vielbeachtete Sonderauktionen zu unterschiedlichen Themenschwerpunkten, mit denen NEUMEISTER sich einen besonderen Namen gemacht hat – nicht zuletzt deshalb zählt es zu den führenden Auktionshäusern Deutschlands.

**Nachverkauf zu dieser Auktion bis Do., 16. April 2015**

**Besichtigung der Objekte auf Anfrage. Montag bis Freitag von 9 bis 17.30 Uhr**

**Kommende Auktionen**

**11. Juni 2015**

**MODERNE & ZEITGENÖSSISCHE KUNST**

**Vorbesichtigung von Do., 4., bis Mo., 8. Juni 2015**

**1. Juli 2015**

**ALTE KUNST & ANTIQUITÄTEN und ERLESENER SCHMUCK**

**Vorbesichtigung von Do., 25., bis Mo., 29. Juni 2015**

**Für Rückfragen, hochauflösendes Bildmaterial oder Informationen über weitere Objekte wenden Sie sich bitte an**

**Bernd Degner, Presse und Öffentlichkeitsarbeit**

**T +49 (0)89 23 17 10-50**

**bernd.degner@neumeister.com**

**NEUMEISTER MÜNCHEN . BERLIN . HAMBURG . KÖLN . WIEN . ZÜRICH . PALM BEACH**

Neumeister Münchener Kunstauktionshaus GmbH & Co.KG . Barer Straße 37 . 80799 München  
T +49(0)89 231710-0 . F +49(0)89 231710-55 . info@neumeister.com . www.neumeister.com

Commerzbank München . BLZ 700 400 41 . Konto 668 992 101 . IBAN DE93 7004 0041 0668 9921 01 . BIC COBADEFF700  
AG München HRA 50124 . PHG Neumeister Beteiligungs GmbH HRB 104 329 . Ust-IdNr. DE 130245398 . Geschäftsführerin Katrin Stoll



Pressenachbericht Auktion ALTE KUNST 367 vom 25. März 2015



**Gerrit van Bronchorst. Susanna und die beiden Alten. Kat.-Nr. 265**  
Ergebnis € 50.400 (Taxe € 18.000)



**Abraham Bloemaert. Johannes der Täufer mit dem Lamm. Kat.-Nr. 271**  
Ergebnis € 50.400 (Taxe € 10.000)



**Albrecht Adam. Nach der Schlacht. Kat.-Nr. 371**  
Ergebnis € 32.760 (Taxe € 10.000)

**NEUMEISTER** MÜNCHEN . BERLIN . HAMBURG . KÖLN . WIEN . ZÜRICH . PALM BEACH

Neumeister Münchener Kunstauktionshaus GmbH & Co.KG . Barer Straße 37 . 80799 München  
T +49(0)89 231710-0 . F +49(0)89 231710-55 . info@neumeister.com . www.neumeister.com

Commerzbank München . BLZ 700 400 41 . Konto 668 992 101 . IBAN DE93 7004 0041 0668 9921 01 . BIC COBADEFF700  
AG München HRA 50124 . PHG Neumeister Beteiligungs GmbH HRB 104 329 . Ust-IdNr. DE 130245398 . Geschäftsführerin Katrin Stoll

Pressenachbericht Auktion ALTE KUNST 367 vom 25. März 2015



**Fritz von Uhde. Schwerer Gang. Kat.-Nr. 398**  
Ergebnis € 23.940 (Taxe € 7.000)



**Eduard von Heuss. Mädchen vom Schliersee. Kat.-Nr. 310**  
Ergebnis € 22.680 (Taxe € 4.000)



**Indische Halskette m. d. 9 Navaratna-Edelsteinen. Kat.-Nr. 511**  
Ergebnis € 21.420 (Taxe € 3.700)



**Wilhelm Wanderer. Alt-Münchner Kellnerin. Kat.-Nr. 408**  
Ergebnis € 20.160 (Taxe € 2.000)

NEUMEISTER MÜNCHEN . BERLIN . HAMBURG . KÖLN . WIEN . ZÜRICH . PALM BEACH

Neumeister Münchener Kunstauktionshaus GmbH & Co.KG . Barer Straße 37 . 80799 München  
T +49(0)89 2317 10-0 . F +49(0)89 2317 10-55 . info@neumeister.com . www.neumeister.com  
Commerzbank München . BLZ 700 400 41 . Konto 668 992 101 . IBAN DE93 7004 0041 0668 9921 01 . BIC COBADEFF700  
AG München HRA 50124 . PHG Neumeister Beteiligungs GmbH HRB 104 329 . Ust-IdNr. DE 130245398 . Geschäftsführerin Katrin Stoll



Pressenachbericht Auktion ALTE KUNST 367 vom 25. März 2015



**Edward Theodore Compton. Ochsentalferner.**  
**Kat.-Nr. 434**  
 Ergebnis € 18.900 (Taxe € 5.000)



**Vase „pulegoso“. Venini & C., 1932/36.**  
**Kat.-Nr. 114**  
 Ergebnis € 13.860 (Taxe € 10.000)



**Koppchen mit Unterschale. Meissen, ca. 1730.**  
**Kat.-Nr. 7**  
 Ergebnis € 4.032,00 (Taxe € 1.000,00)



**Frans Floris (Floriz de Vriendt), zugeschrieben.**  
**Junges Paar. Kat.-Nr. 286**  
 Ergebnis € 7.560 (Taxe € 1.400)

**NEUMEISTER** MÜNCHEN . BERLIN . HAMBURG . KÖLN . WIEN . ZÜRICH . PALM BEACH

Neumeister Münchener Kunstauktionshaus GmbH & Co.KG . Barer Straße 37 . 80799 München  
 T +49(0)89 231710-0 . F +49(0)89 231710-55 . info@neumeister.com . www.neumeister.com  
 Commerzbank München . BLZ 700 400 41 . Konto 668 992 101 . IBAN DE93 7004 0041 0668 9921 01 . BIC COBADEFF700  
 AG München HRA 50124 . PHG Neumeister Beteiligungs GmbH HRB 104 329 . Ust-IdNr. DE 130245398 . Geschäftsführerin Katrin Stoll

Pressenachbericht Auktion ALTE KUNST 367 vom 25. März 2015



Damenarmbanduhr. Cartier, Tank. Kat.-Nr. 661  
Ergebnis € 3.276 (Taxe € 400)



„Il Ponte Lucano“. Mikromosaik. Kat.-Nr. 152  
Ergebnis € 3.276 (Taxe € 250)



Tasse mit Untertasse. Meissen, ca. 1735/40.  
Kat.-Nr. 12  
Ergebnis € 3.528 (Taxe 800)

NEUMEISTER MÜNCHEN . BERLIN . HAMBURG . KÖLN . WIEN . ZÜRICH . PALM BEACH

Neumeister Münchener Kunstauktionshaus GmbH & Co.KG . Barer Straße 37 . 80799 München  
T +49(0)89 231710-0 . F +49(0)89 231710-55 . info@neumeister.com . www.neumeister.com

Commerzbank München . BLZ 700 400 41 . Konto 668 992 101 . IBAN DE93 7004 0041 0668 9921 01 . BIC COBADEFF700  
AG München HRA 50124 . PHG Neumeister Beteiligungs GmbH HRB 104 329 . Ust-IdNr. DE 130245398 . Geschäftsführerin Katrin Stoll